

# ŠOLARČEK

Glasiło OŠ Voličina, ISSN C505-0820

Šolsko leto 2023/24

29. marec 2024, letnik XXVII

št. 254, naklada 400 izvodov

## Prireditev ob materinskem dnevu



V torek, 19. marca, smo na Osnovni šoli Voličina pripravili prireditev ob materinskem dnevu. V kulturnem programu, ki ga je doživeto povezovala Ajda Vogrin, se je predstavilo preko 120 nastopajočih. Najprej so se mamicam predstavili naši najmlajši otroci iz vrtca. Z različnimi skupinskimi plesnimi, recitatorskimi in dramskimi točkami so jim sledili učenci razredne stopnje.

## Iz vsebine

- 3 Likovna razstava Likovna semena
- 4 Nala Tuš državna prvakinja
- 5 Dnevnik Pikca Nogavičnika

- 7 Dobro vedno zmagaja
- 9 Travelling
- 10 V vrtcu Selce se dogaja



OŠ Voličina, Spodnja Voličina 82, 2232 Voličina, tel.: (02) 729 57 50  
e-pošta: [info@os-volicina.si](mailto:info@os-volicina.si), spletna stran: [www.os-volicina.si](http://www.os-volicina.si)

**GOSTINSTVO  
FEKONJA**  
že od 1970

gostilna / pizzerija

**Vinska trta**

**Boštjan Fekonja s.p.**  
Sp. Voličina 80a, 2232 Voličina

Tel 02/7292772 GSM: 040/316 316

vinska.trta@siol.net www.vinskatrta.si

**LEŠNIKZEMLJIČ**

ŠOLA VOŽNJE Poslovna enota TA LEZE  
Kraigherjeva ulica 4  
2230 Lenart v Slov. goricah  
+386 30 300 138  
+386 2 720 55 48  
vida@leze.si  
www.leze.si

AVTOBUSNI PREVOZI

TURISTIČNA AGENCIJA

*Z nami na pot!*

**KLASMETAL d.o.o.**

Proizvodno, trgovsko in storitveno podjetje  
Spodnja Voličina 88 a, 2232 Voličina  
SLOVENIJA

tel.: +386 (0)2 729 09 30  
GSM: 031 346 668  
e-pošta: klasmetal@siol.net  
splet: www.klasmetal.si  
SI: 57087822

**fa.maik**  
GLOBAL LOGISTICS

...ker znamo, hočemo in zmoremo.

**fa.maik**  
GLOBAL LOGISTICS

...ker znamo, hočemo in zmoremo.

**fa.maik**  
GLOBAL LOGISTICS

...ker znamo, hočemo in zmoremo.

**INSTALACIJE  
HAUPTMAN  
LENART**

**MIZARSTVO  
RAJŠP**

www.mizarstvo-rajsp.si

**OLJARSTVO FRAS**

**Fras Jožef s.p.**  
Sp. Voličina 119, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 720 86 89, GSM: 041/ 538 178

**Kurnik**  
KURNIK TRANSPORT d.o.o.

Industrijska ulica 42, 2230 Lenart  
tel.: 02 720 80 80, fax: 02 720 80 21  
E-mail: info@kurnik-transport.si  
www.kurnik-transport.si

**AZA**

Agro zavarovalna agencija d.o.o.  
Titova cesta 63, 2000 Maribor  
tel.: 031 393 668, e-pošta: info@aza.si

**ALMAJA d.o.o.**  
Jurovska cesta 23  
2230 Lenart

**Cvetličarna  
MAJ**

02/729-0-350

**Frizerski Studio  
Sijaj**

**Dušan Lorbek s.p.**  
Sp. Voličina 81, 2232 Voličina  
Tel.: 041 533 400

www.foto-tone.si

**Foto Tone**

FOTOGRAFIJA | UOKVIRJANJE | TRGOVINA

Foto Tone, Trg Osvoboditve 1, Lenart 02/72 90 280

**topdom  
hauptman**

Selce 74, 2232 Voličina  
Tel.: 02/ 729 13 50, 041757 392

**LIPA  
LENART**

Izvajanje gradbenih, inštalacijskih  
in zaključnih del v gradbeništvu,  
trgovina na debelo

tel.: 02 729 15 60  
fax: 02 729 15 71  
GSM: 041 722 024  
www.lipa-lenart.si  
ptz-lipa.lenart@siol.net

TRGOVINA IN SERVIS Z RAČUNALNIŠKO IN BIRO OPREMO

**MakroTeam**

ILAUNIGOVA ULICA 5, 2230 LENART V SLOV. GORICAH  
Tel.: 02/729-25-40, 040-410-451, www.makroteam.si

**Vrtnar d.o.o.**  
Vrtnarija in cvetličarna Golob  
Trnovska vas 38 B  
2254 Trnovska vas

GSM: 031 415 946  
E-mail: golob.branko@siol.net  
Splet: www.vrtnardoo.si

Zavarovalno zastopanje Aleš Lašič s.p.  
tel.: 041 625 375  
mail: ales.lasic@gmail.com

**Zavarovanja  
Lašič**

**BAR ORNIK in  
BIFE ZAMARKOVA**

Alenka Škamlec s.p., GSM: 031 321 207

**NORKA**  
Gumi tehnični izdelki d.o.o.

## Srečanje zeliščarjev



V mesecu marcu smo pri zeliščarskem krožku raziskovali zeliščarji iz prvega in drugega razreda. Spoznali smo vijolico. Izvedeli smo, da je njeno pravo ime dišeča vijolica. Poiskali smo jo na bližnjem travniku, jo povonjali, si jo dobro ogledali in izvedeli o njej marsikaj zanimivega in poučnega. Ga. Marija je povedala, da se vijolico uporablja v zdravilne in kulinarčne namene. Pomaga nam pri kašlju, prehladu, bolečem grlu, utrujenih očeh, glavobolu, nespečnosti ... Njeno uporabo v kulinariki smo pa poskusili. Čaj smo si pripravili kar s čarovnijo. Namaz pa pridno namazali na kruh. Oboje je bilo zelo okusno.

*Regina Dobaja*

## Likovna razstava Likovna semena

Društvo likovnih pedagogov Pedagoški liki in Klub ljubiteljev umetnosti Soraj sta pripravila letno pregle-

dno razstavo otroškega likovnega ustvarjanja v vzhodni Sloveniji. Razstava je bila na ogled do 29. 3. 2024 v razstavišču Vetrinjski dvor v Mariboru. Namen razstave je bil spodbuditi mlade ustvarjalce, ustvarjalke, njihove mentorje in mentorice k predstavitvi otroških likovnih del v galerijskem prostoru, reflektirati stanje likovne pedagogike v vzhodni Sloveniji ter izmenjati znanje in izkušnje ob primerih dobrih praks. Na likovni razstavi so sodelovali otroci iz vrtcev, učenci in učenke osnovnih šol, dijaki in dijakinje srednjih šol ter udeleženci iz drugih vzgojno-izobraževalnih ustanov iz vzhodne Slovenije. Na razstavi so svoja likovna dela predstavljale tudi učenke naše šole, in sicer Lia Lucia Kmetič, Lucija Sivec in Zoja Potočnik.



*Brane Lazič*

## Ogled gledališke predstave Rdeča kapuca



<https://www.sng-mb.si/event/rdeca-kapuca/#gallery-1>

V četrtek, 14. marca, so si učenci od 4. do 9. razreda v okviru kulturnega dne ogledali gledališko predstavo Rdeča kapuca. Gre za avtorsko besedilo dramaturginje Maje Borin, ki je različne pravljичne motive odlično vpela v zgodbo za novo resničnost. Režiserka

predstave, Saša Broz, pravi, da se zgodba približuje napetemu trilerju, v katerem ne manjka duhovitih trenutkov, večplastnih likov in nepričakovanih preobratov. Učenci so v predstavi drame SNG Maribor izjemno uživali. Pomladno dopoldne so izkoristili še za sprehod in ogled kulturnih znamenitosti v starem mestnem jedru Maribora.

*Petra Munda*

## Nala Tuš državna prvakinja



V sredo, 6. 3. 2024, je na Rogli potekalo državno prvenstvo v deskanju na snegu. Nanj so se uvrstili najboljši deskarji iz področnih tekmovanj. Nala Tuš je z odlično in samozavestno vožnjo v težkih pogojih premagala vso konkurenco in tako postala državna prvakinja v deskanju na snegu.

Nali iskrene čestitke za izjemen uspeh.

*Petra Cvikl Marušič*

## Gibanje za zdravje

Gibanje je zelo pomembno za delovanje človeškega telesa. Gibamo se lahko na različne načine, kot so hoja, tek, ukvarjanje s športom. Z gibanjem omogočamo boljšo presnovo, prekrvavitev telesa. Gibati se moramo vsak dan vsaj eno uro. Pomembno je za zdravje ljudi in zmanjšuje določene zdravstvene težave, kadar se gibamo premalo, lahko pride do debelosti.

Najpogostejše človeško gibanje je pokončna hoja. Pri hoji gibamo vse ude, trup in glavo, zato se redna hoja tudi priporoča. Hodimo lahko kjerkoli in je najlažja oblika gibanja. Če pa hojo zamenjamo z avtomobilom, s tem pripomoremo tudi k manjšemu onesnaževanju zraka. Problem današnjega časa je, da ljudje ogromno časa preživimo sede. Tudi otroci večino svojega prostega časa preživijo na elektronskih napra-

vah. S tem narašča debelost pri otrocih, kar predstavlja tudi zdravstveni problem. Pri odraslih pa premalo gibanja in neredno gibanje lahko privede do različnih bolezni, kamor vedno bolj spada sladkorna bolezen.

Zelo priljubljena oblika gibanja je tudi tek. Tečemo lahko kjerkoli, najbolj priporočljivo pa je zunaj. Tečemo lahko pozimi, pri tem moramo paziti na primerno obleko in pri zelo nizkih temperaturah na ustrezno zaščito dihal. Pred pričetkom teka se moramo ustrezno ogreti.

*Luka Pučko, Jan Čuček,  
Nika Farazin in Filip Ferk, 9. a*

## Luka Pučko državni podprvak



V soboto, 9. 3. 2024, je v Murski Soboti potekalo državno prvenstvo v rokoborbi (staro-rimski slog).

Luka Pučko je tekmoval v kategoriji članov do 67 kg in dosegel odlično drugo mesto. Luka 3-krat tedensko trenira rokoborbo v Lenartu in 3-krat tedensko še judo v Dupleku. Luki iskrene čestitke za odlične uspeh.

*Petra Cvikl Marušič*

## Marčevske knjižne novosti

Zima se je poslovila in prišla je pomlad. V mesecu marcu smo v šolski knjižnici obogatili knjižnično zbirko z novimi knjigami za vse starosti, za najmlajše in najstarejše bralce v šolskih klopeh. Pogledajte in se prepričajte.



*Mateja Karneža*



Lucija Gregorec, 2. a

### Dnevnik Pike Nogavičke

Na obisk sta prišla Tomaž in Anica. Dokončala sem peko piškotov. Šli smo raziskovat. Videli smo gospoda, ki je ležal na travi pred vilo. Hotela sem ga vzeti zraven, vendar mi je Tomaž rekel da ne. Na poti domov smo videli Vilka, ki ga je lovilo pet pobalinov. Prvega sem obesila na vejo. Drugega tudi. Tretjega sem posadila na steber na ograji, četrtega sem vrgla čez ograjo. Zadnjega pa sem posadila v voziček. Tako mu nihče ni mogel storiti nič žalega.

*Neža Angela Zibelnik, 2. b*

### Dnevnik Pikca Nogavičnika

Ko sem se vselil v vilo Čira Čara so se tete in strici odločili, da me bodo dali v zavetišče. Prišla sta policaja. Rekel sem, da sem mali stric. Policaja mi nista verjela. Pobegnil sem na streho. Vzela sta lestev in začela plezati. Ko sta prispela, sem že bil na drugem koncu strehe. Skočil sem na drevo ter splezal na tla. Vzel sem lestev, a policaja sta me prosila, naj jo dam nazaj. Ko sem lestev prislonil nazaj, sta me policaja prijela. Jaz sem ju dvignil visoko v zrak ter odnesel na cesto. Policaja sta v mestu povedala, da lahko ostanem v vili Čira Čara in ne rabim v zavetišče.

*Nik Kocmut, 2. b*

### Dnevnik Pike Nogavičke

V mestu so se odločili, da moram v otroško zavetišče. Prišla sta policaja in rekla, da moram z njima. Odvrnila sem jima, da samo, če me ujameta. Splezala sem na hišo, na drevo in na tla. Policaja sta me prijela in rekla stop. Eden od policajev je rekel, da se ne bomo več igrali mance. Policaja sem prijela vsakega z eno roko in ju dvignila v zrak. Odločila sta se, da ne bom šla v otroško zavetišče.

*Zoja Vogrin, 2. b*



Neja Ditner, 9. b

### Dnevnik Pikca Nogavičnika

Z Anico in Tomažem smo se igrali. Pekel sem piškote. Slišali smo pretepače, ki so pretepali Vilka. Potem sem prvega vrgel na smreko, drugega prav tako, tretjega na ograjo, četrtega v rože. Zadnjega pa sem posadil v otroški voziček. Z Anico in Tomažem smo se odpravili nazaj domov, kjer sem nam spekel palačinke.

*Lan Preložnik, 2. b*

### Lan

Nekoč je živel Lan,  
ki je imel veliko dlان.

Zraven njega je živel Tine,  
ki je znal velike rime.

Tine je bil velik krajan,  
v šolo je zamujal rad.

Učiteljica se razburja in se sprašuje,  
kje spet hodi Tine.

*Neža Klemenšak in Mija Čuček, 3. a*

To je Lan,  
ki je naš krajan.

Ponoči, ko se spi,  
on bonbone prijateljem deli.

Buba, njegova ljuba,  
je po novem zguba.

Ker ko se spi,  
tudi ona bonbone deli.

Zato vse zdaj trebuh boli!

*Mia Kurnik, 3. a*



Zala Družovič, 9. a

## Cesar kaznuje goljufe

Cesar se je odločil kaznovati vse, ki so mu lagali. Goljufa je za vse večne čase izgnal iz dežele. Ljudstvo je kaznoval tako, da so ženske morale na zaslišanje, da povedo, ali so čaravnice ali ne. Moški pa so morali ugajati cesarju in biti njegovi vitezi. Prvega ministra je zadolžil za kuhanje. Ta pa je kahal zelo slabo. Drugega ministra je zadolžil, da obreže, počisti in ohranja njegov lep vrt. Moral je narediti čisto vse, da bo lepo urejen in ohranjen. Tako se je cesar naučil, da mora sam najprej preveriti, kaj je res in kaj ne.

*Tiana Čeh, 3. a*

## Kaj je ljubezen?

Ljubezen ima j v besedi,  
zato jo lahko kupimo pri Bredi.

Ljubezen je sladka kot čaj,  
ker včasih pil jo je zmaj.

Ljubezen je lepa reč,  
zato ne daje se je v peč.

Ljubezen rišemo z rdečo,  
kar pomeni: »PRINAŠAM TI SREČO!«

*Ava Čuček, 4. a*

## Moja Manca

Ljubezen trka  
na vrata srca,  
všeč mi je Manca  
iz spodnjega klanca.  
Ko jo vidim, zardim  
in si njen poljubček zaželim.  
Manca je lepa  
kot zvezdica,  
hodi po cesti



Lia Lucia Kmetič, 9. a

kot začarana lunica.  
Jaz sem len,  
ona je gibčna,  
a vseeno mi da poljubček  
in sva srečna.

*Blaž Murko, 4. a*

## Prijateljstvo

Prijateljstvo je čudovita stvar,  
za prijatelje mi je vedno mar.  
Prijateljica je tista, ki me nasmeji  
in mi vedno ob strani stoji.

Prijateljica vedno pomaga mi,  
to me zelo razveseli.  
Tudi jaz prijateljici priskočim na pomoč,  
skupaj imava še večjo moč.

Življenje s prijatelji je bogatejše,  
zaradi njih srečnejše,  
zato prijatelja spoštuj  
in prijateljstvo skrbno neguj.

*Gaja Mlinarič, 4. a*

## Kapibara in flamingo

Nekega lepega poletnega dne se na otoku sredi morja zgodi velika suša, zato vse živali trpijo in se mučijo za kakšno kapljico vode ali kakšen manjši sadež za olajšanje visoke temperature. Vse živali so cele dneve iskale hrano, razen kapibare, ki je ležala v majhnem senčnem kotu z olupkom pomaranče na glavi, saj je pomarančo že zdavnaj pojedla.

Po vročih dnevih so živali našle veliko visoko drevo z dobrimi in osvežilnimi pomarančami. To je bilo točno to, kar so živali v teh dneh iskale. Za to pomarančo je vedel tudi flamingo, ki še je bil majhen, ampak zelo delaven. Starši so ga pustili samega v gnezdu, ko se je zvalil, zato je znal preživeti. Vse živali so se



Liza Stergar, 6. a



Zoja Mlinarič, 8. a

trudile splezati do pomaranč, ampak še opicam ni uspelo. Nato je flamingo dobil dobro idejo, da bi lahko poletel najvišje kar lahko in s kljunčkom vrgel majhen star kokos v pomarnčo in bi padla na tla. Flamingo je točno to storil. Tako je kapibara ugotovila, da bo morala včasih vložiti nekaj truda, če hoče kaj doseči.

*Ela Klara Črešnar, 7. a*

## Dobro vedno zmaga

Otrok je zakričal, da nima cesar ničesar na sebi, ampak cesar je vztrajal. Hodil je do konca procesije. Ugotovil je, da sta sleparja naenkrat izginila. Vse viteze je poslal za njima.

Odpravili so se in zagledali tri škrate, ki so hodili po zelenem travniku. Vitezi so jim začeli slediti.

Vodili so jih do strašnega gozda, v katerem so naenkrat izginili. Začelo jih je biti strah.

Odšli so v gozd, ko so se naenkrat znašli v temni jami z netopirji. Obstali so in zaslišali nekakšne krike v daljavi. Najraje se bi obrnili, ampak so morali ugotoviti, če je kdo v nevarnosti.

Mravljinci so jih obdali, ko so hodili v temni jami do nekakšnih čudnih krikov. Pogledali so za vogal. Bila je neka svetloba. Zamislili so se in razmišljali, kaj če je nek čarovnik ali čarovnica. Stekli so v napad, naenkrat so ugasnile luči in začutili so sapo za ovratnikom, ki je hitro švignila drugam.

Prestrašeni so odtekli v stran, ko naenkrat ni bilo več izhoda. Znašli so se v temni luknji brez izhoda. Nad njimi je visela vrv, potegnili so jo in nič se ni zgodilo.

Mislili so, da je to nekakšna šala, ampak nič smešnega ni bilo. Začelo se je nekaj premikati in škripati z majhnim cvilečim zvokom, ko se je naenkrat odprl predor. Stopili so naprej in zaslišali so šepetanje. Zakaj ste prišli sem, se je zaslišalo iz sten, ko so hodili po predoru in zagledali izhod. Stekli so naprej in pred nosom so se jim zaprla vrata. Hoteli so razbiti vrata. Nato so zaslišali, da se jim nekdo približuje.

Zagledali so sleparja, ki nosita vreče zlata in se

krohotala. Vitezi so ju hoteli zgrabiti, a so vsi zamrznili. Od nekod je prišla čarovnica, ki jih je rešila. Vsi so mislili, da so čarovnice zlobne, a zdaj ni časa za to. Ulovili so sleparja in se morali spet podati v strašen gozd.

Zaslišali so smeh ljudi in se takoj odpravili nazaj k cesarju, a po poti je čarovnica izginila. Njim je bilo vseeno za čarovnico, samo da bi čimprej prišli k cesarju. Ko so vsi prišli nazaj, so sleparja odvrgli v ječo kot kup smeti in nihče več ni skrbel za njiju in počasi sta umirala, medtem ko je cesar proslavljal.

In čez sedem dni je cesar odšel v drugo mesto v neki deželi in živel kot še nihče pred njim v kupu zlata.

*Neža Fras, 6. b*

## Povodni mož

Bil je lep pomladni večer. Jaz sem se odpravila na ples. Mrak se je že spuščal na zemljo, a jaz pravega soplesalca še nisem našla. Zavrnila sem mladeniča za mladeničem, saj se mi nobeden ni zdel pravi. Takrat sem zagledala. Bil je mladenič, ki je stal pri rumeni mizi in opazoval plesišče polno ljudi. Najprej sem ga zaljubljeno in zadržano gledala, dokler me ni opazil. Prišel je do mene in me prosil za ples. Nasmehnila sem se in začela sva se vrteti po plesišču.

Vrtela sva se vse hitreje in postajala sem utrujena, a on mi ni pustil oditi. Nastajala je nevihta in kar naenkrat me je potegnil v razburkano Ljubljano. Tam je razkril svoje luske in plavuti ter me odpeljal v svoje kraljestvo na dnu reke. Bilo je temačno in raje bi odšla domov, a nekaj me je vleklo k njemu. Tedaj me je pripeljal v sobano, kjer sem končno spet lahko zadihala. Tam je bila velika postelja pod velikim steklenim lestencem. Bilo me je na smrt strah, a tega si nisem upala pokazati. Mladenič mi je nato rekel, da si naj malo odpočijem, saj je bila ura že polnoč. Nisem slišala cerkvenega zvona, kot po navadi in začela sem jokati. Mladenič ni vedel zakaj, saj mi ni storil nič žalega. Rekel je, da bom zdaj končno lahko srečna



Tai Toplak, 5. a



Lia Lucia Kmetič, 9. a

z njim, saj mi prej nihče ni bil po volji. Srečna nisem bila, še zdaleč od tega. Bila sem na robu obupa. Takrat sem zagledala majhno odprtino prekrito s koralami. Začela sem kopati pot iz te sobane. Ko je to mladenič videl, me je skušal ustaviti, a sem ga udarila z enim izmed okraskov iz lestenca. Izgubil je zavest in jaz sem končno izkopala pot od tod.

Plavala sem, dokler nisem prišla do površja. Neurje je bilo močno, a še vedno sem zmogla priplavati do bližnjega obrežja, kjer je policija že iskala sledi za menoj. Takrat sem si končno lahko oddahnila. Bila sem rešena.

*Eva Ornik, 8. a*

## Znašla sem se v podvodnem kraljestvu

Zbudila sem se pod vodo, v postelji obdani z biseri, školjkami in algami. Lahko sem dihala. Postalo me je strah, saj nisem vedela, kje sem. Spomnila sem se prejšnjega večera, kako hitro sva plesala s povodnim možem, plesala sva hitro in lahkotno. Bila sem utrujena, želela sem se odpočiti, vendar mi je povodni mož povedal, da me valovi čakajo in da je še daleč do bele Turčije, kjer se Sava izliva v Donavo. Tako hitro sva plesala, da sva pristala med valovi, kjer naju je tok povlekel globoko v Ljubljano. Pot je bila dolga, ne spomnim se, kdaj sva prispela do tega umirjenega kraja, saj sem na poti do sem že zaspala, premagala me je utrujenost od plesa.

Zdaj sem tukaj, ta kraj je čaroben, vendar me je strah, saj ne vem, kje sem. Želim ostati tukaj, saj je tako čarobno, vendar pogrešam mojo prelepo Ljubljano. Naenkrat se je pred mano pojavil povodni mož. Vprašala sem ga, kje sem in kdaj bom lahko odšla nazaj domov v Ljubljano. Povedal mi je, da me je pripeljal sem za kazen, ker sem zavajala ljudi, rekel je, da sem preveč prevzetna in da ljudi vodim za nos. S tem se mi ni zdelo nič narobe. Rekel je, da dokler ne bom

popravila svojega obnašanja in se začela lepše vesti ter spoštovati ljudi, bom ostala tukaj z njim. Vendar ne tukaj, kjer je lepo, odpeljal me je še globlje v reko in me zaprl v majhno sobo s posteljo. Upirala sem se, trdila sem, da nisem naredila nič slabega in da nikomur nisem želela nič žalega. Rekel je, da to ni resnica. Povedal mi je, da ima sposobnost, da bere misli in da bo vedel, kdaj se bom zavedala svojih napak in jih želela popraviti. Bila sem jezna nanj in nase, kako sem lahko nasedla lepoti tega mladeniča, saj sem ponavadi jaz bila tista, kateri so ljudje nasedali. Občutek izdaje me je prizadel, takrat sem se zavedala, kako so se počutili drugi, ki sem jih zavajala. Želela sem vso pozornost, mislila sem samo nase. Bilo mi je v veselje, ko so me ljudje gledali. Vendar nisem imela nobenega izmed teh gospodov resnično rada, kar sem jim čez čas povedala in jih je to globoko prizadelo.

Ko sem spoznala povodnega moža, pa je bilo drugače, vedel je kakšna sem, razumel me je in mi je skušal pomagati, da se spremenim in postanem boljša oseba. Pred mano se je spet pojavil povodni mož in mi povedal, da ga veseli, da sem spoznala svoje napake in da upa, da sem se česa naučila. Povedala sem mu, da sem vesela, da sem ga spoznala in se mu zahvalila za uslugo, ki mi jo je naredil, da mi je pomagal spremeniti moje mišljenje. Spustil me je iz sobe in mi rekel, da lahko grem nazaj domov v Ljubljano. Jaz pa sem mu povedala, da želim ostati z njim.

Zdaj je minilo že pet let od tega, skupaj živiva pod vodo v tem lepem podvodnem kraljestvu, obdanem z biseri, školjkami, algami in drugimi lepotami narave. Imava tudi hčerko, skupaj velikokrat obiščemo Ljubljano. V našem domu, ki smo ga poimenovali Kraljestvo pod vodo, pa uživamo, se igramo z ribami in skupaj preživljamo dneve.

Vesela sem, da sem spoznala povodnega moža, ki mi je spremenil življenje in me naučil, kaj je iskrenost.

*Zoja Mlinarič, 8. a*



## Travelling

People like to travel because they want to take a break and relax. We can travel during the holidays because you don't need to study or work. We can travel all across the world, but some places are more popular than others are. We can travel by car, plane, train or bike. Travelling by plane is the fastest way and it is better if you need to travel across the sea. Travelling by car is the most common way because almost everyone has it and it's cheaper than travelling by plane. We can travel far away from our home country, so we need to pack our suitcases. We can also travel for many days. I like to travel to different countries because I like seeing new and exciting things. In the future, I want to travel to countries such as Japan, America, and Australia. Perhaps I will visit African countries to see how they really live. I want to travel with my family because it's very exciting and we have fun together. I really hope that in the future I will travel to these countries.

*Filip Ferk, 9. a*

Travelling is a great way to see the world and experience certain things that might change you as a person. The world can be both a cruel and a great thing at the same time. I think travelling can help you to open your eyes and see how the world really works and how some people have to live their lives. In some places like Dubai, you can see the luxury some people live in, but the others can't. You can see so many rich people living their best lives and some poor workers who can't even make enough money to buy food or a proper home.

Travelling is also a way to see the different animals all around the world. Most places have Zoos which is not really a great way to see the animals, because most of the time they don't have enough space, food or the proper temperature for the animals to live a comfortable life. Travelling is also great for us to get different views of the world but at the same time, I think it's one of the most harmful things that are killing our nature and animals. I hope that in the future we will still be able to travel, but still keep the peace of our already destroyed planet.

*Lia Lucia Kmetič, 9. a*

We travel because of jobs, because we want something to visit, because of school, because we want to experience other cultures or just to relax. We can travel by car, by train, by bus, by ship and by plane. We usually travel by car on short journeys, but on longer journeys, we usually travel by plane. We travel usually by school too, so we can learn, to see other landscapes

and to have fun. In middle schools, you can travel and learn in other countries by Erasmus+, too. In future, I want to travel with my family. I have never travelled by plane before, but I want to because everybody says, that it's very interesting. I want to travel to all five other continents and experience other cultures. I think that people in future will travel more and that we will travel with driverless cars, planes, trains and taxis.

*Jan Čuček, 9. a*

Travelling is very good for me because I want to explore the world. When I am older, I want to travel around the countries with a modified van. In the van, I want to have a bed, a stove and a closet. I don't want to have a lot of things because I have to reduce the weight. I want to sleep inside the van in camping areas, which are meant for campers. I want to travel around the world and bring back home things to remember where I have already been. I would like to travel to Italy because of their amazing pasta dishes and to Japan because of their wide variety of different food. When I travel, I would like to stay there for a week or two, so I have time to experience their culture, food

and language. I would like to travel alone because I don't like other people slowing me down.

*Vid Horvat, 9. a*



People travel to see new places and learn new things. We usually travel with people we love, for example family, friends, partners, colleagues, roommates. We travel by planes, cars, and ships. I like travelling by boat the most because I love the sea and I like to observe the sea environment. I would also like to travel by plane sometime because

it looks interesting. We have to take as few necessary things with us on the trip like passport or identity card, credit cards, a mobile phone, money and make sure that we don't forget anything. However, we still need basic things, such as things for personal hygiene, medicine, food, drinks and clothes, as well as some things in free time activities.

If we want to travel, we need to select the date for arrival, departure, and we need to select the place where we are planning to stay during this time. I also think that before the trip to the country we chose, it is also good if we know some of their words, so that we can understand them somehow, but if we don't, it is great to know English, German or Spanish, because many people speak those languages and we can communicate with them that way.

*Maja Balaj, 9. a*

## V vrtcu Selce se dogaja

Mesec marec je v skupini Mavrice pester in poln novih spoznanj in dogodivščin. Ker vemo, da lahko damo otrokom več možnosti za razvijanje njihove ravednosti, jim omogočimo raznolike dejavnosti in izkušnje z medgeneracijskim sodelovanjem, radi povabimo ali obiščemo zunanje sodelavce. Na ta način spodbujamo, da razvijajo svoje sposobnosti na različnih področjih, kar prispeva k njihovem celostnemu razvoju.

V mesecu marcu, ko dajemo velik poudarek prebujanju narave ter domačnosti in življenju v družinskem krogu, smo sodelovali:

- s knjižničarko Aleksandro Papež,
- z ljubiteljskim ornitologom, gospodom Robertom Šiškom,
- z mamicami, ki smo jih povabili v prostore našega vrtca, se jim predstavili s kratkim kulturnim programom in nato ustvarjali iz gline,
- z medicinskima sestrama iz Zdravstvenega doma Lenart – Ines in Zalo,
- s KTD Selce, 23. marca smo nastopili na prireditvi Materam za praznik,
- z Lutkovnim gledališčem Maribor, kjer smo si ogledali izvrstno predstavo Žogica Marogica.



*Otroci iz skupine Mavrice z vzgojiteljicami*

**MURSEC®**  
**MURSEC d.o.o.**  
 JUROVSKA CESTA 7  
 2230 LENART  
 G: 041 547 189  
 E: servis@mursec.eu  
 www.servis-mursec.si

**TBP therm**  
**ČAS ZA NOVE IZKUŠNJE**  
**TOPLOTNE ČRPALKE**  
 TBP d.d., Gradiška cesta 3, SI-2230 Lenart.  
 www.tbp-therm.com, prodaja@tbp-therm.com

**fa.maik**  
 GLOBAL LOGISTICS  
 ...ker znamo, hočemo in zmoremo.

**Sintal**  
 KONCERN

**PLINARNA MARIBOR**  
 SIAD Group  
 www.plinarna-maribor.si

**STEVAN BABIČ**  
 D.O.O.  
**MESO IN MESNI IZDELKI**

**KSG KOMUNALA SLOVENSKE GORICE**

**NADA**  
**TRGOVINA S ČEVLJI**  
 Jurovska c. 6, 2230 LENART  
 Tel.: 02/729 20 20, fax: 02/729 20 22

**KMETIJA KOČBEK**  
 Zg. Voličina 28, 2232 Voličina  
 041 856 814

**Letra Transports**  
 Slovenija  
 www.letra.si

**KLJUČAVNIČARSTVO**  
 Janko LORBER s.p.  
 Spodnja Voličina 80, 2232 Voličina  
 tel.: 041 55 88 53  
 e-pošta: lorber.janko@gmail.com

**SLIKOPLESKARSTVO IN SPLOŠNA GRADBENA DELA**  
 Branko Goričan s. p.  
 Placar 11 b  
 2253 Destrnik  
 tel.: 02 761 00 34  
 GSM: 041 688 317  
 branko.gorican@siol.net

**Žipo**

**Kea**  
**trgovine Kea**

**SIVID**  
 servis in vzdrževanje industrijskih dvigal  
 Matej Poštrak s.p.  
 www.sivid.si www.jepson.si 041-818-293  
**JEPSON POWER SI-LED**  
 Orodje za obdelavo kovin Led - razsvetljava

**RUSSA d.o.o.**  
**OGRAJE ROJS**  
 informacije: 070 550 688 Uroš Rojs

**STORITVE Z LARNO IN TEŽKO MEHANIČARSTVO**  
  
**JOŽE DRUŽOVIČ s.p.**  
 DOLGE NJIVE 6, 2232 VOLIČINA  
 GSM: 031/495 298  
 info@druzovic.com

**Več znanja z vadnicami ZNAM ZA VEČ**  
 Več znanja z interaktivnimi vadnicami.  
  
 www.znamzavec.si | 080 19 22

**www.najemtiskalnika.si**  
 NAJEM BARVNIH TISKALNIKOV IN MULTIFUNKCIJSKIH NAPRAV  
**KO JE NAJEM CENEJŠI OD NAKUPA TISKALNIKA**  
 041 630 496

**ELEKTRO POLANEC**  
 ELEKTRIKA - HLAJENJE - OGREVANJE  
 www.elektro-polanec.si

**VIZUALNE KOMUNIKACIJE DEKORHALOŽAN**  
 KJER IDEJE OŽIVUJO  
  
 Gorazd Haložan s.p.  
 Tel.: 041 642 596  
 Industrijska ul. 7, 2230 Lenart  
 www.dekor-halozan.si

**PROSTOR ZA VAŠ OGLAS**




GOSTILNA - PIZZERIA NONA  
LEDAVSKA UL. 73  
MURSKA SOBOTA  
TEL.: 02 / 729 22 22  
e-mail: nona@nona.si  
[www.nona.si](http://www.nona.si)

**BIROCENTER**  
**KOPIRANJE in PAPIRNICA  
NA ENEM MESTU**


- kopije in print do XXXL velikosti
- razne vrste vezav
- izdelava vizitk, vabil, letakov, ...
- personalizacija izdelkov
- digitalni tisk, zlatotisk
- dotisk na razne materiale
- lasersko graviranje in izrez
- graviranje na kovine

M. Potočnik s.p., Partizanska cesta 14, Lenart,  
☎ 7290 200, 7290 201, 7290 202

GOSTIŠČE & MOTEL  
**SIVA ČAPLJA**  
*Flisa gurmanskih užitkov*

POMURSKI SEJEM



*Saubermacher*  
za življenja vredno okolje  
Slovenija

[www.plistor.si](http://www.plistor.si)  
**PLISTOR**  
*trajni vir*



**PROSTOR ZA  
VAŠ OGLAS**

### Galerija likovnih izdelkov



Anastazija Kralj, 2. b



Pandora Pavlin, 3. a



Merjema Aščerić, 8. a

Šolarček izhaja zadnji šolski dan v mesecu, razen v času poletnih počitnic (julija in avgusta). Prva številka je izšla decembra 1998. V šolskem letu izide 10 števil. Novembra 2023 bo izšla 250. številka. Šolarčka brezplačno prejmejo vse družine, katerih otroci obiskujejo vrtec oz. šolo, vsi zaposleni in upokojeni delavci šole, vsi sponzorji, župan in drugi predstavniki Občine Lenart, častni občani Občine Lenart, ZRSŠ OE Maribor in predstavniki MVI. V imenu otrok, učencev, vzgojiteljic in učiteljev ter drugih zaposlenih se iskreno zahvaljujemo vsem staršem donatorjem in vsem sponzorjem, ki sodelujete v zelo uspešni in pomembni zgodbi izdajanja šolskega glasila Šolarček. OŠ Voličina ima v začetku šolskega leta 2023/24 vpisanih 219 učencev v 12 oddelkih, od tega se 1 učenec izobrazuje na domu. Organizirane imamo 4 skupine podaljšane bivanja v skupnem obsegu 65 ur na teden. Vrtec v začetku septembra obiskuje 92 otrok, ki so razporejeni v 6 skupin.

**Pri ustvarjanju glasila sodelujemo:** Zoja Mlinarič, Eva Ornik in Avrelija Sužnik, **mentorica in lektorica:** Ksenija Trinko, **prepisovanje literarnih strani:** Vesna Denjo, **računalniška postavitev:** Dani Sajtl.

Strokovni delavci šole ocenjujemo, da se učenci v šoli počutijo varno. Pri pouku in dejavnostih, ki jih učitelji pripravljajo in organizirajo, imajo dovolj priložnosti, da razvijajo svoja močna področja. Na področjih, ki otrokom in učencem niso močna, jih vzgojitelji in učitelji spodbujamo ter jim pomagamo pri premagovanju težav in odpravljanju primanjkljajev. Spoštovani starši, vrtec in šola oz. zaposleni pričakujemo od vas, da boste vašemu otroku pri odpravljanju primanjkljajev pomagali in ga vzpodbujali. Vsak otrok oz. vsak učenec nekaj zna, torej ima področje, ki mu gre dobro. V šoli menimo, da bodo učenci izbrali poklicno pot in delo s področja, pri katerem so uspešni ali zelo uspešni. **Ravnatelj** mag. Anton Goznik.