

ŠOLARČEK

Glasilo OŠ Voličina, ISSN C505-0820

Šolsko leto 2021/22

22. oktober 2021, letnik XXIV

št. 229, naklada 400 izvodov

**Predsednik Republike Slovenije,
Borut Pahor, v Zavrhu**



V nedeljo, 3. 10. 2021, ob 11. uri je bila na ploščadi pred Stupičevo vilo in kulturnim domom v Zavrhu prireditev v počastitev 35. obletnice Maistrovih prireditev na Zavrhu in krajevnega praznika. Slavnostni govornik na prireditvi je bil predsednik RS, Borut Pahor. Na prireditvi sta zbrane nagovorila tudi profesor, Aleš Arih, in župan Občine Lenart, mag. Janez Kramberger. Na prijetnem dogodku, prežetim z domoljubjem, je zapela bivša učenka OŠ Voličina, Eva Kurnik. Prav tako so po dolgem času ubrano zapeli Završki fantje.

Iz vsebine

- 3 1. karantena za razred ali skupino
- 4 Dan s knjigami, Ekскурzija v Lenart
- 5 Počitnice, Papagaj

- 6–7 Intervju o programu Igriva arhitektura
- 8 8. a in 8. b se predstavi
- 9 RULES – to break or not to break



oš voličina

kulturna šola

OŠ Voličina, Spodnja Voličina 82, 2232 Voličina, tel.: (02) 729 57 50
e-pošta: info@os-volicina.si, spletna stran: www.os-volicina.si

topdom hauptman

...da bo lažje graditi in kmetovati

Selce 74, 2232 Voličina
Tel.: 02/ 729 13 50, fax: 729 13 54

Trgovina z gradbenim in
s kmetijskim materialom
ter z montažo stavbnega pohištva

BAR ORNIK



Selce 72, 2232 Voličina
Alenka Škamlec s.p., GSM: 031 321 207

KLASMETAL d.o.o.

Proizvodno, trgovsko in storitveno podjetje
Spodnja Voličina 88 a, 2232 Voličina
SLOVENIJA

tel.: +386 (0)2 729 09 30
fax: +386 (0)2 729 09 31
GSM: 031 346 668
e-pošta: klasmetal@siol.net
splet: www.klasmetal.si
SI: 57087822

LIPA LENART

Izvajanje gradbenih, inštalacijskih
in zaključnih del v gradbeništvu,
trgovina na debelo

Kraigherjeva ulica 19 b
2230 Lenart

tel.: 02 729 15 60
fax: 02 729 15 71
GSM: 041 722 024
www.lipa-lenart.si
ptz-lipa.lenart@siol.net

www.foto-tone.si

Foto Tone

FOTOGRAFIJA | UOKVIRJANJE | TRGOVINA

Foto Tone, Trg Osvoboditve 1, Lenart 02/72 90 280

MIZARSTVO RAJŠP

www.mizarstvo-rajsp.si

FRAS JOŽEF s.p.

Sp. Voličina 119, 2232 Voličina
Tel.: 02/ 720 86 89, GSM: 041/ 538 178

INSTALACIJE HAUPTMAN LENART

KMETIJA PUKŠIČ

Šetarova 6, 2230 Lenart, tel.: 051 350 608

več vrst kruha, potice, keksi, mesni izdelki, goveje in svinjsko meso

LEŠNIK ZEMLJIČ



tel.: 02 720 55 48
GSM: 030 300 138

Kurnik

KURNIK TRANSPORT d.o.o.

Industrijska ulica 42, 2230 Lenart
tel.: 02 720 80 80, fax: 02 720 80 21
E-mail: info@kurnik-transport.si
www.kurnik-transport.si

AZA

Agro zavarovalna agencija d.o.o.
Titova cesta 63, 2000 Maribor
tel.: 031 393 668, e-pošta: info@aza.si

ALMAJA d.o.o.

Jurovska cesta 23
2230 Lenart

02/729-0-350

Frizerski Studio Sijaj

Dušan Lorbek s.p.
Sp. Voličina 81, 2232 Voličina
Tel.: 041 533 400

Saubermacher

za življenja vredno okolje
Slovenija

BERNJAK GRADBENIŠTVO

gradbene storitve d.o.o.

Industrijska ulica 28, 2230 Lenart

Tel.: 02 / 720 04 00 e-mail: info@bernjak.si
Fax: 02 / 720 04 01 Splet: www.bernjak.si

VIZUALNE KOMUNIKACIJE
DEKORHALOŽAN
KJER IDEJE OŽIVIMO

REKLAME - TISK

Tel.: 041 642 596
www.dekor-halozan.si

TRGOVINA IN SERVIS Z RAČUNALNIŠKO IN BIRO OPREMO

MakroTeam

ILAUNIGOVA ULICA 5, 2230 LENART V SLOV. GORICAH
Tel.: 02/729-25-40, 040-410-451, www.makroteam.si

Vrtnar d.o.o.
Vrtnarija in cvetličarna Golob
Trnovska vas 38 B
2254 Trnovska vas

GSM: 031 415 946
E-mail: golob.branko@siol.net
Splet: www.vrtnardoo.si

Zavarovalno zastopanje Aleš Lašič s.p.
tel.: 041 625 375
mail: ales.lasic@gmail.com

Zavarovanja Lašič

gostilna
pizzerija

Vinska trta

BOŠTIAN FERONJA s.p. SP. VOLIČINA 80a, 2232 VOLIČINA

GOSPODSTVO
FERONJA
1910

GSM: 040/318 316 | vinska.trta@siol.net | www.vinskatrta.si

POMURSKI SEJEM

ufi
Approved
Event

1. karantena na OŠ Voličina za razred ali skupino

V lanskem šolskem letu so se v času razglašene epidemije učenci I. VIO v torek, 26. 1. 2021, vrnili nazaj v šolske klopi, prav tako otroci v vrtec. Nato so se v šolo postopoma vračali še učenci ostalih razredov. Zaradi visoko rizičnega stika v petek, 8. 10. 2021, so bili učenci 5. a razreda prvi, ki smo jih kot mehurček, napotili v karanteno. V torek, 12. 10. 2021, so se zaradi napotitve v karanteno začeli izobraževati na daljavo. V ponedeljek, 18. 10. 2021, so se ponovno vrnili v šolske klopi.

V šoli smo se ponovno odločili, da ima vsak oddelek II. in III. VIO v mesecu septembru oz. oktobru en dan pouka na daljavo v šoli. Učitelji so jim pripravili gradiva in naloge v spletnih učilnicah. Vsak učenec se je moral prijaviti in opraviti naloge, ki so bile zapisane v posamezni spletni učilnici ter oddati dokaze o delu oz. o učenju. Vsi učenci so na ta način ponovili tudi postopek prijave v MS Teamse.

V septembru je g. Robi Gajšek, ob pomoči računalničarja Danija Sajtla, za vse učitelje izvedel tematsko konferenco z naslovom Uporaba tablice iPad pri pouku. Strokovni delavci smo se naučili, kako se posname in zmontira krajši film oz. razlaga pouka. Učitelji so se naučili hkratnega snemanja zaslona in razlage. Na podlagi izvedbe tematske konference so učitelji OŠ Voličina veliko boljše pripravljene na izvajanje pouka na daljavo kot ob začetku epidemije, marca 2020. Prav tako smo z izvedbo pouka na daljavo v šoli tudi učence boljše pripravili na morebitno izvajanje pouka na daljavo zaradi karantene ali zaprtja šol. Na šoli si želimo, da bi se, ne glede na epidemiološke razmere, pouk izvajal še naprej samo v šoli.

Na OŠ Voličina smo dogovorjeni, da učitelji oddajajo navodila, prav tako pa učenci oddajajo naloge in druge dokaze o učenju v spletne učilnice, v primeru izvajanja pouka na daljavo. Dogovorjeni smo tudi, da bodo videokonference z učenci II. in III. VIO potekale s pomočjo aplikacije MS Teams, če bo to potrebno. Prav tako smo dogovorjeni, da bodo učiteljice I. VIO, če bo to zaradi karantene potrebno, komunicirale z učenci oz. njihovimi starši s pomočjo elektronske pošte in s pomočjo aplikacije Arnes Zoom. Učenci oz. njihovi starši pa bodo dokaze o učenju nalagali v spletne učilnice.

Ob tej priložnosti se zahvaljujem vsem, ki dosledno upoštevate ukrepe in priporočila NIJZ za preprečevanje širjenja SARS-CoV-2.

Ravnatelj

Sprejem prvošolcev v SUŠ

V tednu otroka smo bili učenci 1. razreda sprejeti v SUŠ. Tretješolci in drugošolci so nam pripravili



kratek kulturni program, Luka Pučko pa je zaigral na harmoniko. Vsak prvošolec si je izmed devetošolcev izbral svojega varuha. Le-ti so nam pripravili manjšo pozornost. Zahvalili smo se jim z risbicami. Prejeli smo tudi priznanja in s tem postali enakopravni člani skupnosti učencev OŠ Voličina.

Učenci 1. a

Razigran uživaj dan



Utrinki Tedna otroka v drugem razredu se skrivajo v naslednjih fotografijah in besedah. Teden otroka, ki je letos imel naslov Razigran uživaj dan, smo pričeli kar v gozdu. Igrali, raziskovali rastlinski in živalski

svet, ustvarjali, izdelali bivake, se gibali na različne načine, računali, sestavljali račune in pisali ... smo v naši »gozdni učilnici«. Ta je postala priljubljena točka otrok za igro in učenje ter seveda druženje.

2. a

Dan s knjigami



Z razredom smo nastopili pred našimi prvošolci in potem dan namenili knjigam. Najprej smo se lotili izdelave lutk in scene za predstavo Sovica Oka. Pri pravljичnem krožku pa smo, v okviru projekta Nacionalni mesec branja, na obisk povabili babico Darinko Čobec. To je tista babica, ki nas s svojim čarobnim glasom že mnogo let razveseljuje. Prebrala nam je pravljico, poskrbela tudi, da smo ob tem zapeli in se gibali. Z dedkom Božom sta otrokom pripravila tudi presenečenje. Skupno druženje je seveda prehitro minilo.

2. a

Ekскурzija v Lenart



V petek smo se odpravili na mini ekskurzijo. Odpeljali smo se v Lenart, kjer smo obiskali Knjižnico Lenart. Pričakala nas je knjižničarka in pravljičarka Aleksandra Papež. Odpeljala nas je v pravljico sobo. Tam je bilo vse zabavno, zanimivo, igrivo, gibljivo ...



in seveda pravljico. Po obisku smo se odpravili kar v mestni park. Na poti smo se čudili plodovom, ki so ležali na pločniku in tako spoznali divji kostanj. V parku smo si igrala lahko samo ogledali, ker so bila mokra, in jih žal nismo mogli preizkusiti. Seveda so si otroci zaželeli, da bi imeli tako zabavna igrala tudi v Voličini. Ogledali smo si še park s kipi, zastavami in seveda glasilski dom z zanimivim razstavljenim vozilom. Potem pa smo se že morali odpraviti na avtobusno postajo, kjer smo čakali na prevoz. Poiskali smo napis, kje piše Voličina, da smo čakali na pravi postaji. Med čakanjem nas je razveselil kuža s svojim skrbnikom. Kuža nam je vesel pokazal, kaj se uči v pasji šoli. Tudi kužki hodijo v šolo, smo izvedeli. Po vrnitvi v šolo smo si še izdelali svoje glasne Karlije. To so preprosta glasbila, s katerimi bomo lahko spremljali svoje petje.

2. a

Evropski športni dan

Drugošolci smo šli na Zavrh. Šli smo na igrala. Na poti smo si ogledali konje. Videli smo stolp. Pri igralih smo lahko jedli sladkarije in se zabavali. Lahko smo klepetali. Ta dan mi je bilo lepo. Želim si, da bi imeli čim več takšnih dni.

Ela Vogrin, 2. a

V šoli smo imeli športni dan. Šli smo na Strmo Goro. Zraven smo imeli malico in vodo. Na poti je zraven prišla psička Pika. Na cilju smo imeli najprej malico. Potem smo plesali in tekali. Igrali smo se v gozdu in na igrišču.

Blaž Murko, 2. a

Obisk pisatelja

Našo šolo je obiskal pisatelj Igor Plohl. K nam je prišel na vozičku, saj je invalid. Pokazal in povedal nam je, kaj se mu je zgodilo in kako je pristal na vozičku. Predstavil nam je levčka Rogija in knjige, ki govorijo o njem.

Tai Toplak, 3. a



Mia Kurnik, 1. a



Iva Cerovšek, 5. a

Počitnice

Med poletnimi počitnicami smo se z družino odpravili na morje. Bivali smo pri bratrancu. Z njim in s sestrično smo se veliko kopali v morju. Z mamo in teto smo se tudi potapljali. Jaz in brat sva plavala brez rokavčkov.

Eva Plohl, 3. a

Med počitnicami sem bila na Malem Lošinju. Tam sem spoznala prijatelja Erika in Patrika. Skupaj smo uživali. Prodajala sem izdelke, ki jih izdelujem sama. Zaslužila sem 300 kun. Imela sem se zelo lepo.

Manca Železnik, 3. a

Med poletnimi počitnicami smo bili na morju v Črni Gori. Tam smo spoznali veliko prijateljev. Skupaj smo se peljali s športnim gliserjem. Bilo je zelo adrenalinsko. Veliko sem se kopala v morju, se igrala in skakala. Med počitnicami sem obiskala tudi tridnevni oratorij. Tam so bile tudi moje sestrične in sošolka Lana. Skupaj smo preživeli lepe trenutke.

Eva Stergar, 3. a

Športni dan

Zjutraj smo se zbrali v razredu. Sedli smo v krog. Učiteljica Simona nam je povedala, kaj vse nas ta dan čaka. V jedilnico smo odšli po malico. Zbrali smo se pred šolo. Pot nas je vodila na Zavrh. Med potjo smo videli konje in jih božali. Pri stolpu smo se posedli, se najedli, posladkali in poigrali. Čez nekaj časa smo se vrnili v šolo, kjer nas je že čakalo kosilo. Lepo smo preživeli dan slovenskega športa.

Anja Škamlec 3. a

Papagaj

Mojemu papagaju je ime Čivko. Je zelo lep. Nekega dne je Čivko odletel. Vsak dan sem ga iskal. Našli so ga sosedovi otroci. Bil sem zelo vesel.

Niko Horvat, 3. a

Izlet

Na izlet smo odšli v Ljubljano. Z avtobusom smo se vozili dve uri. Ko smo prispeli, smo šli v živalski vrt. Po živalskem vrtu smo se sprehajali in ogledovali živali. Pogledali smo si tudi predstavo morskega leva. Ko smo si ogledali vse živali v živalskem vrtu, smo se odpravili po Ljubljani in se povzpeli na Ljubljanski grad. Tam smo pojedli sendviče. Ko smo se z avtobusom vozili nazaj v Voličino, sem se igrala.

Lana Dajčman, 3. a

Rok je pomagal

Z avtobusom se je peljal fant, ki mu je bilo ime Rok. Potem je v avtobus vstopila starka. Rok ji je zato odstopil svoj prostor. Rok se je naslonil na steber. Nato je čez cesto stekel pes. Šofer je stopil na zavoro. Rok je skoraj padel. Starka ga je prijela. Ko so izstopili, ga je povabila na sladoled.

Lina Končar Šuman, 2. a

Na avtobusu

Mama in Rok sta se pogovarjala. Potem je Rok zagledal babico in ji je odstopil svoj sedež. Babica je sedla k mami. Pred avtobus je skočil pes. Voznik je zaviral. Rok je skoraj padel. Mama in babica sta se prestrašili. Rok je rekel, da gredo na sladoled. In so šli. Rok je lizal lešnikov sladoled.

Mila Manasijević, 2. a

Na nogometni tekmi

Sodnik ima v roki žogo. Golman ima oblečeno vijolično majico. Fantje igrajo nogomet. Punce navijajo. Igralec v modrem dresu je naredil prekršek. Sodnik je zapiskal. Na koncu tekme sta se ekipi rokovali.

Emma Korošak, 2. a

Intervju o programu *Igriva arhitektura*

V septembrski številki Šolarčka smo pisali, da so nas na šoli obiskali izvajalci delavnic *Igriva arhitektura*. Gre za aktivni program vzgoje in izobraževanja otrok in mladine o arhitekturi in oblikovanju na področju vse Slovenije. Program deluje v okviru Centra arhitekture Slovenije. Z njegovimi izvajalci smo opravili intervju, za katerega se jim zahvaljujemo.



1. Na začetku se najprej ustavimo pri položaju arhitekture v današnji družbi. Kakšen je njen družbeni pomen?

Ves čas smo v prostoru, odprtem ali zaprtem. Danes se premalo zavedamo pomembnosti kvalitetnega bivanjskega prostora ter vplivov le-tega na naše vsakdanje življenje, zdravje, počutje, uspešnost, varnost in zadovoljstvo. Arhitektura niso le stavbe, ki jih gledamo v centrih večjih mest, v vaseh, arhitektura je naše stanovanje, hiša, šola, trg, park, športna dvorana, ulica, cesta. Je ves grajen prostor, ki nas spremlja v vsakodnevnem življenju.

Mi radi rečemo: »Vsi oblikujemo prostor, prostor pa oblikuje nas.«

Še posebej v teh časih, časih okoljske krize, je pomembno, da se kot družba zavedamo pomena posegov v prostor in kakšne vplive imajo ti posegi na okolje, naravo in seveda ljudi, na naše bivanje.

2. Kaj menite, kateri so največji izzivi sodobne arhitekture?

Razvoj družbe in arhitekture korakata z roko v roki. Izrazito kapitalistična družba, v kateri živimo, rodi takšno arhitekturo. Vedno več je stavb, ki spodbujajo hitro potrošništvo, redko pa dobimo površine, stavbe, ki so namenjene ljudem, kulturi, izobraževanju, športnim dejavnostim. Hitra gradnja in nepremišljena raba gradbenega materiala s seboj prinašata v naša življenja še celo vrsto problemov: obremenitev okolja z gradbenimi odpadki, neuporaba same stavbe, sanacije, poškodbe, veliko transportnih kilometrov, nenazadnje tudi slabšo kvaliteto bivanja v takih stavbah ...

Poleg hitre gradnje je eden ključnih izzivov sodobne arhitekture tudi aktivno sodelovanje naročnika. Le z dobro komunikacijo ter prepoznavanjem želja naročnika lahko ustvarimo uspešen projekt, katerega se z veseljem uporablja in ni sam sebi namen. Na individualni ravni (ko gradimo hišo oz. opremljamo stano-

vanje) imamo večinoma, kot naročniki/uporabniki, zelo jasne želje, interese in načine uporabe prostora, ki se lahko zelo razlikujejo med seboj.

Ste že kdaj pomislili, da na nek način vsaka družina drugače biva v svojem bivalnem prostoru? Tudi zato je izziv arhitekta, da zasnuje prostor po meri družine, ki ga bo uporabljala. Podobno velja tudi za javni prostor, prostor, ki je namenjen skupnosti, družbi. Prostor nam ponuja različne načine bivanja, uporabe, doživljanja, zato pravimo, da nas prostor vzgaja.

Poslanstvo in izziv programa *Igriva arhitektura* je izobraževanje. Vsi ljudje, ne samo arhitekti, krajinski arhitekti in prostorski načrtovalci, oblikujemo prostor, hkrati pa prostor oblikuje nas. Vse naše vrednote, tudi prostorske, so temelj naše kulture in kažejo na razvitost naše družbe. Arhitektura nosi visoko kulturno, družbeno in ekonomsko vrednost, zato njeno razumevanje spada v splošno izobrazbo, to je naše vodilo in sporčilo.

3. Katera velika slovenska arhitekturna imena so pustila pečat na slovenskih in evropskih tleh?

Čeprav mogoče že veste, koga bomo najprej omenili, ne moremo mimo arhitekta Jožeta Plečnika, katerega dela v Ljubljani so letos uvrstili na Unescov seznam svetovne kulturne dediščine. Poleg njega velja omeniti tudi ostale pionirje slovenske arhitekture. Maks Fabiani, ki je ustvarjal na Dunaju, v Ljubljani in na Krasu, arhitekta Ivana Vurnika, ki je bi tudi pedagog, ustanovitelj Oddelka za arhitekturo na takratni univerzi. Nekoliko mlajši od prej naštetih je arhitekt Edvard Ravnikar. Njegovo delo v Ljubljani verjetno vsi poznate, on je narisal načrte za Cankarjev dom in Trg republike ter urbanistični načrt za Novo Gorico, če izpostavimo le dve deli.

Od sodobnejših arhitektov pa naj naštejemo le nekaj nagrajenih arhitektov oz. arhitekturnih birojev, ki s svojim delom zaznamujejo tako slovenski kot tuji prostor: Bevk Perović arhitekti, arhitekturni biro Sadržuga, Dekleva Gregorič arhitekti, Sono arhitekti, Scapelab, Medprostor in še veliko drugih.

4. Kakšen je po vašem mnenju in izkušnjah odnos Slovencev do arhitekture?

V slovenskem prostoru je zelo prisoten fenomen samograditeljstva. Velja dejstvo, da si moraš ali da si znaš hišo zgraditi sam. Kar seveda ne drži, saj pri gradnji hiše ne gre samo za obrtniško znanje uporabe materialov, ampak za cel proces. Zelo pomemben del v tem procesu je načrtovanje, projektna naloga, ki jo naročnik sestavi skupaj z arhitektom, ki potem želje, potrebe in namen uporabe prostora ... »prevede« v arhitekturni načrt. Ker pa se velikokrat posega v prostor brez strokovnega znanja, taka dejanja privedejo do nedokončanih stavb, do črnih gradenj, nezadovoljstva uporabnikov stavbe, prevelikih stanovanjskih objek-

tov in nenazadnje tudi »poškodb« okolja, prostora. To nas žalosti, kajti vsemu temu se lahko izognemo s pomočjo arhitekta, strokovnjaka, ki se na to spozna in ima primerno izobrazbo. V zadnjih letih opažamo odklonilen odnos javnosti na (skoraj) vse arhitekturne rešitve ter dela arhitektov na sploh. Arhitekturo nenazadnje delamo za ljudi in arhitekti si v prvi vrsti želimo, da je uporabnik prostora zadovoljen. In tu bi spet lahko poudarili pomen izobraževanja, ki ga izvajamo s programo *Igriva arhitektura*, zavedamo se, da je to »tek na dolge proge«.

5. Kje najde arhitekt svoj ustvarjalni navdih?

Vsak arhitekt navdih išče na svoj način. Redko se ideja utrne v prazni sobi pred belim listom papirja. Po naših izkušnjah se dobra ideja vedno razvije z interakcijo (sodelovanje in povezovanje) z ljudmi, naročniki, mimoidočimi, sodelavci, otroci. V Centru arhitekture Slovenija veliko navdiha za svojo arhitekturno prakso oz. arhitekturno izobraževanje dobimo v razredu, v pogovoru z otroki. Otroci ste iskreni, neposredni, kritični in večinoma vidite stvari takšne kot so. Ne olepšujete in ne skrivate resnice. To nas mentorje *Igrive arhitekture* prizemlji in pomaga, da na izzive pogledaš iz drugega zornega kota. In pravimo: »Kdor druge uči, se vedno tudi sam kaj nauči.«

6. Na kratko predstavite delovanje Centra arhitekture Slovenije. Kakšno je njegovo poslanstvo?

Center arhitekture Slovenija deluje na področju arhitekturne vzgoje in izobraževanja ter ozavešča o pomenu kakovostno grajenega prostora. S projekti želimo izobraževati in hkrati dvigati zavest o bogati slovenski kulturni in arhitekturni dediščini.

7. Kaj vse zajema arhitekturna vzgoja in izobraževanje ter komu vse je namenjena?

Arhitekturna vzgoja je namenjena vsem; od najmlajših otrok v vrtcu do upokojencev. Nikoli ni pre zgodaj oz. prepozno za ozaveščanje in izobraževanje o pomenu kakovostno grajenega prostora, kajti prostor in arhitektura nas obdajata vse življenje ter dajeta okvir vsem našim dejavnostim. Zajema pa različna predavanja, izkustvene delavnice, izlete, dogodke.

8. V okviru Centra arhitekture Slovenije je leta 2009 nastal tudi program *Igriva arhitektura*. Kakšen je njegov namen in v čem se kaže njegova pomembnost?

Igriva arhitektura je program za vzgojo in izobraževanje mladih o prostoru in arhitekturi. Če želimo v Sloveniji krepiti prostorske vrednote in etične posege v prostor ter zagotoviti kakovosten prostor tudi za naše zanamce, je pomembno z vzgojo in izobraževanjem o grajenem prostoru in arhitekturi začeti že v predšolskem obdobju. V našem šolskem sistemu so že vključene tematike o arhitekturi in urejanju prostora ter o trajnostnem prostorskem razvoju, vendar niso



obravnavane ustrezno in zadostno. Le s sistemskim vključevanjem vzgoje in izobraževanja o grajenem prostoru in arhitekturi v proces formalnega in neformalnega izobraževanja bomo lahko vzgojili osveščene, ustvarjalne in aktivne državljane.

V prihodnje bo kakovost prostora odvisna predvsem od naših otrok in mladine. Prav oni bodo nekoč sprejemali razvojne prostorske odločitve ali naročali gradnjo stavb in objektov, zato moramo danes v vzgojno-izobraževalnem procesu poiskati načine, ki jim lahko omogočijo neposredno izkušnjo kakovostno grajenega prostora in arhitekture. Naučiti jih moramo opazovati in ločevati manj kakovosten prostor od kakovostnejšega ter jih naučiti zavedanja njegovega pomena za vsakodnevno življenje.

Poudariti želimo, da prostorsko opismenjevanje ni namenjeno vzgoji malih arhitektov, temveč razvoju ozaveščenih uporabnikov ter različnih poklicev, ki so vezani na urejanje prostora, gradnjo in oblikovanje, kot tudi bodočih zahtevnih ozaveščenih investitorjev tako v zasebnem kot javnem sektorju. Z vzgojno-izobraževalnim programom o arhitekturi in grajenem prostoru želimo preseči ustaljeno razumevanje prostora ter njegovih problemov in potencialov. Želimo navdihniti ljudi in institucije, da bi zahtevali kakovostnejše oblikovanje prostora

9. Ustvarjalne delavnice za učence so domiselne, izvirne in kreativne. Kdo so njihovi izvajalci in od kod ideje za izvajanje?

Ideje za delavnice črpamo iz svoje arhitekturne prakse ter pedagoških izkušenj. Veliko delavnic je nastalo tudi v sodelovanju z najrazličnejšimi slovenskimi arhitekti. Zbirko delavnic smo zbrali v priročnik, ki je na voljo tudi na naši spletni strani www.igrivarhitektura.org (poiščite delavnice za deževne dni in nam pošlite kakšno fotografijo izdelka). Kot že rečeno program *Igriva arhitektura* izvajamo po vsej Sloveniji v sodelovanju z mentorji arhitekti, krajskimi arhitekti, urbanisti ter študenti višjih letnikov Fakultete za arhitekturo v Ljubljani ter Mariboru oz. Fakultete za krajsko arhitekturo. Vsem izvajalcem, mi jih imenujemo mentorji programa *Igrive arhitekture*, je skupna strast do arhitekture, oblikovanja, ustvarjalnosti ter dela z otroki. In ta iskrenost se čuti tudi v razredu, kar nam pomaga, da so naši dnevi na šoli kreativni, domiselni ter navdihujoči.



8. a se predstavi

Naš razred je precej raznovrsten, kljub temu da nas ni veliko. Šteje 13 učencev. Če smo natančni 6 fantov ter 7 deklic.

V našem razredu je vedno zelo zanimivo, saj smo zelo glasni. Pri malici vedno kaj polijemo in po navadi se tudi spremo, vendar se hitro spet pobotamo.

Imamo veliko športnikov. Matic, Alen, Julija in Tjaž trenirajo nogomet, Jure se preizkuša v ju-jitsu, Mija pleše, Maruša in Neža jahata, Brina pa trenira odbojko. Torej je pri športu vedno zelo zabavno, saj vsakič tekmujemo v drugem športu.

Maks, Mellanie in Neža lepo rišejo, Žiga se vedno izkaže v športnih dejavnostih, Jana pa ima zelo rada živali.

Vsi naši razredniki postanejo ravnatelji, zato vsako leto dobimo novega. Upamo, da nam ne odide še sedanja razredničarka.

Mi smo 8. a, ki misli, da vse zna.

8. a

8. b se predstavi

Smo 8. b, ki bolj malo ve, če se bi malo pošalili. V resnici pa smo prepoznavni po prijaznosti in smo najrazličnejši mojstri v marsičem.

Tineja je odlična v risanju. Rada veliko spi in dobro je. Boji se pajkov.

Neja v opravljanju domačih nalog, saj se nikoli ne zgodi, da je ne naredi. Zelo rada gleda filme.

Alen v matematiki. Lani je na državnem tekmovanju osvojil zlato priznanje. Rad pa se smeje, kolesari in obožuje smokije.

Gašper v airsoftu. Zadene, kar dobi na muho. »Rad« popravlja ocene.

Maj v računalniških igrinah. Rad dolgo spi, se vozi s kolesom in pomaga.

Amina v karateju. V svoji kategoriji je zastopala Bosno in Hercegovino, upamo, da pa kmalu po novem tudi našo Slovenijo.

Laura v nastopanju. Rada igra odbojko, gleda filme in obožuje svojo psičko.

Ambrož v kmetovanju. Rad igra igrice in izdeluje iz lesa res čudovite izdelke.

Lina v sanjarjenju. Všeč so ji kakršnekoli posebnosti. Rada se družijo s prijateljicami, igra igrice.

Nina v pridnosti. Če se bo treba nekaj naučiti, bo vstala tudi ponoči ob treh. Rada se pogovarja po telefonu in sprehaja svojega psa.

Tai v bobnanju in igranju ksilofona. Rad se ukvarja z glasbo, motokrosom in downhillom.

Rene v lesarstvu. Je vesten gasilec.

Žak v govorjenju. Vedno bo našel odgovor in komentar. Rad ima kače, mačke in računalniške igrice.

Ray v motokrosu. Rad igra računalniške igrice in lovi svoje zajce.

Lana v pospravljanju. Ker je predala funkcijo predsednika razreda, sedaj dela na tem, da bi postala športnica razreda, kljub temu da sovraži tek. Obožuje McDonalds.

8. b

RULES – to break or not to break

Rules are very important in our world in my opinion. If you ask me, there are many types of rules. From those that tell us how to do very complicated things correctly to the ones that we break every day without even knowing. I honestly think that teenagers break a lot of rules every day, most of them purposefully. Most of the time they have a reason why. The rule that teenagers break the most is probably the one that tells them how much time per day they can use their phones. That's usually because they use different social media and they slowly become addicted to it. The second most broken rule in my opinion is the one that is telling them that they must not drink energy drinks and eat much candy. Probably because it's addictive in one way too. Even I break the rules I have mentioned above pretty often. But the rules I follow strictly are that I never, and when I say never that means never, drink anything alcoholic or things like that. I never do that because I'm well aware of the possible consequences. If I imagine life without rules, I think it would be horrible. No one would work, people would become robbers, there would be nothing to stop them from just taking what they need. I think world population would reduce fast, there would be massive pandemics etc.

Teo Kutlačič, 9. a

Teenagers most often break rules in school. They don't think about the consequences and about the effect they may cause on people when breaking some of the rules. We daily follow a lot of different rules. For example, nowadays we have to wear masks at school. We need to follow the rules because if we don't, we can get in trouble. We also have rules at home. For example, we need to do certain household chores, we take our shoes off before entering the house and many others. If we don't follow them, we often get in fights. Parents most often take their children's phones for something they did wrong or kids get grounded because of too much time spent on their phones, computers and playing video-games. Life without rules wouldn't have any order or meaning. At school classrooms would be chaotic. Without rules, any country or society would not be able to function in any way. Teenagers make a lot of wrong decisions because they are young and they don't think about the consequences. Sometimes we all break some rules even though we shouldn't, but that's just the way it is.

Ajda Strmčnik Kranvogel, 9. a

Teenagers like to break rules. They break them a lot. They break many different rules. They mostly break rules like drinking or cheating. They usually get alcohol from home cabinets, family members at parties, friends. They usually cheat on school exams. There

are many creative or not so creative ways you can do this. It's not good if you get caught as you can get in trouble. I don't break many rules but I do break some. I sometimes cheat because I don't know the answers or I didn't study for the exam. I also don't want to get into trouble because of bad grades so that's why I do this. My parents would be really mad if I had bad grades. Fortunately, I haven't been caught so far so there were no consequences for me. Life without rules would be crazy. We could do anything we wanted, we could steal anything from any shops we wanted, we could drive cars at the age of 14 etc. It sounds really fun. But as always, there are some disadvantages. People would be robbing stores, breaking stuff, driving crazy on the roads, burning things etc. In my opinion, life without rules would be fun. I wish that it happens one day, but it probably won't. It would be cool to see it happen though.

Lin Oberlajt, 9. a

I think that pupils break a lot of rules, most of them at school and at home, because they think they're not that important. The rules that are broken most often in schools are using phones and no cheating on exams, because pupils think that they can't get into trouble. I usually agree with rules at home, for example I ask for my parents' permission before I go somewhere, I help with the household chores like getting the rubbish out and washing the dishes. In school I comply with rules, like not using phones or not being late for lessons. But I sometimes do not agree with some rules and that's why I break them. Sometimes I go to bed late or I do not do all tasks my parents give me. I think that life without rules would be more chaotic and there would be a lot of crime. The Court would not have to exist and judges would have no work. People who committed a crime would not feel any consequences. That's why I think rules should exist.

Alex Fekonja, 9. a

Teenagers sometimes break rules, but most often they follow them. A lot of teenagers drink alcohol, which is illegal for them until they are 18. They drink alcohol because of more reasons. One of them is depression. They try to forget about troubles while drinking alcohol, but it does not help for more than a few hours. I personally have not broken this rule yet. Another problem are drugs. Above all in high schools, there are a lot of teenagers using drugs and smoking too early. I do not want to experience that. Sometimes I break some rules too. But just at home and not in public. Life without any rules would be chaotic, but I think it would be fun and cool sometimes, especially in public places.

Enej Kramberger, 9. a

Zvezdice lovimo še zadnje jesenske sončne žarke

Zvezdice skušamo ujeti še tiste zadnje, najbolj sramežljive, sončne žarke. Prav oni nas vabijo na potep v naravo, kjer preživljamo čudovite dopoldneve.

Kadar nas preseneti dež, nas to ne zmoti in si dneve popestrimo z zanimivimi dejavnostmi. Likovno ustvarjamo, pojemo in plešemo, se razgibavamo

ob poligonu in se igramo z različnimi didaktičnimi pripomočki. Med igro pa ne pozabimo na razvajanje. Svoje brbončice razvajamo s slastnim sadjem.

Potrudili pa se bomo ujeti še kaj jesenskih žarkov v pisanih krošnjah. Jesen je lahko res čudovita.



Skupina Zvezdice



GOSTILNA - PIZZERIA
Nona
MURSKA SOBOTA

GOSTILNA - PIZZERIA NONA
LENDAVSKA UL. 73
MURSKA SOBOTA
TEL.: 02 / 729 22 22
e-mail: nona@nona.si
www.nona.si



ELEKTRO
POLANEC

ELEKTRIKA • HLAJENJE • OGREVANJE
www.elektro-polanec.si



GOSTIŠČE & MOTEL
SIVA ČAPLJA
Flisa gurmanskih užitkov




JOŽE DRUZOVIČ s.p.
DOLGE NJIVE 6, 2232 VOLIČINA
GSM: 031/495-298
info@druzovic.com

STORITVE Z LAHKO IN TEŽKO MEHANIZACIJO

SKALA
GRADBENIŠTVO IN STORITVE
Z GRADBENO MEHANIZACIJO

DRAGO KEREČ s.p.
Sp. Žerjavci 53, 2230 Lenart
tel.: 041 650 488, 031 650 488

www.najemtiskalnika.si

NAJEM BARVNIH TISKALNIKOV IN MULTIFUNKCIJSKIH NAPRAV

**KO JE NAJEM CENEJŠI
OD NAKUPA TISKALNIKA**

041 630 496

BIROCENTER

- papirnica
- servis in prodaja birotehnike
- dajanje strojev v najem
- kopirnica
- digitalni tisk, zlatotisk
- dotisk na razne materiale
- lasersko graviranje in izrez



M. Potočnik s.p., Kraigherjeva ul. 4a, Lenart, ☎7290 202
pe KOPIRNICA, Kraigherjeva ul. 1, Lenart, ☎7290 200

K SG KOMUNALA
SLOVENSKE GORICE

150 LET V NAŠEM MESTU

PLINARNA MARIBOR
SIAD Group

www.plinarna-maribor.si



Sintal
KONCERN

TBP
TOVARNA BOVDENOV IN PLASTIKE

STEVAN BABIČ
D.O.O.

MESO IN MESNI IZDELKI



BAUMAN
meso - izdelki
LENART

Tel.: 02 72 07 353, 02 72 08 152
GSM: 041 755-925

NORKA
Gumi tehnični izdelki d.o.o.



KMETIJA KOCBEK
Zg. Voličina 28, 2232 Voličina
041 856 814

Letra
Transports
Slovenija

www.letra.si

KLJUČAVNIČARSTVO

Janko LORBER s.p.

Spodnja Voličina 80, 2232 Voličina
tel.: 041 55 88 53
e-pošta: lorber.janko@gmail.com



SLIKOPLESKARSTVO IN SPLOŠNA GRADBENA DELA



Branko Goričan s. p.
Placar 11 b
2253 Destrnik

tel.: 02 761 00 34
GSM: 041 688 317
branko.gorican@siol.net

Žipo

Živinoreja, poljedelstvo Lenart d.o.o.
Šetarova 21, 2230 Lenart



MURŠEC d.o.o.
JUROVSKA CESTA 7
2230 LENART

G: 041 547 189
E: servis@mursec.eu

www.servis-mursec.si

SIVID
servis in vzdrževanje industrijskih dvigal

Matej Postrak s.p.

www.sivid.si www.jepson.si 041-818-293

JEPSON POWER **SI-LED**

Orodje za obdelavo kovin Led - razsvetljava

**PROSTOR ZA
VAŠ OGLAS**



My school trip

On 7 September, my class and I went on a school trip to Dolenjska. We were driving at least four hours to get to our first destination, which was OŠ Brihtna glava. There they showed us how it was in school years ago. After that, we went to see the river Krupa. It was very beautiful. We had our snack there, too. Some of my classmates even jumped in the water. Our next stop was the castle in Sevnica. The journey took us about two hours to get there. First, we watched a short film about the history of the castle. Then we had a little tour. The castle was pretty. There were many pictures on the walls. We were hungry, so we decided to go to McDonald's. After we finished eating, we went back on the bus. In about an hour, we came back to the bus station to Voličina. The trip was awesome.

Brina Bezjak, 8. a

On Tuesday, we went on a school trip. My classmates and I gathered at the bus stop at 7 a.m. We took the bus to OŠ Brihtna glava. We were driving there for a long time, but we still had a lot of fun. At the school, they thought us about culture of Bela krajina. They also told us a lot about the history of that place. It was so fun. There was an actress, who pretended to be a strict teacher. She showed us how they used to study, teach and dress long time ago. After that, we drove a long way to the river Krupa. It was very beautiful there. We ate our lunch there. Some of my classmates jumped in the water. They said that it was very cold. Our teacher took some photos of our class together. Then we went to see the castle in Sevnica. We saw some beautiful rooms. We also watched a film of how they used to live in the castle. After that, we drove home. We stopped in McDonald's. I really liked the trip.

Neža Štruc, 8. a

Last Tuesday on 7 September 2021, my classmates and I were on a school trip. The drive by bus was very long. We were driving for almost four hours to Bela krajina. We visited OŠ Brihtna glava and they showed

us how it was in school years ago. Then we went to the river Krupa and we were there for about an hour. We had a snack and took some pictures together, and then we drove to the castle Sevnica. When we arrived there, we had to walk to the castle. First, we watched a short film about living on the castle. The showed us every room in the castle. There was a prison, too.

After that, it was already time to go home. After an hour, we stopped at McDonalds in Celje. On the bus, we were talking about our feelings of the day.

When we came home, it was dark already. It was fun and I cannot wait to go on a trip again.

Julija Horvat, 8. a

I am Maja and I live in Voličina. It is not a big village, it is quite small and all around it there are trees. On Wednesday, 8 September, we went on a school trip. When I woke up in the morning, I was happy. We didn't have any classes and we went on a school trip. My mum drove me to school. On the way, we first went to the shop to buy sandwiches and water. We bought candies and chips a day earlier in Lenart. Then I went to the bus stop where I met my schoolmates. Soon a big blue bus came. Our journey started. The first stop was in Mozirski gaj. The drive was quite long. We were driving for an hour and a half. When we got there, we went to the reception to buy tickets. Then we waited for the guide to come. She took us around the beautiful garden.

Mozirski gaj is right next to the river Savinja, where we saw lots of animals living there. It was beautiful. Our next stop was in Logarska dolina. We saw a waterfall and went up to the waterfall. It was hard to go up there, because the road was quite long and it was a bit hilly. On the top, we also took a few pictures. After that, we went back down to the bus. Before we went to the bus, we stopped to buy some souvenirs. We went to the bus and started our journey back to Voličina.

I really had a good day.

Maja Daks, 7. a

Šolarček izhaja zadnji šolski dan v mesecu, razen v času poletnih počitnic (julij in avgust). OŠ Voličina neprenehoma izdaja Šolarčka od decembra 1998, ko je izšla prva številka. V šolskem letu izide 10 števil. Brezplačno ga prejmejo vse družine, katerih otroci obiskujejo vrtec oz. šolo, vsi zaposleni in upokojeni delavci šole, vsi sponzorji, župan in drugi predstavniki Občine Lenart, častni občani Občine Lenart, ZRSS OE Maribor in MIZŠ. V imenu otrok, učencev, vzgojiteljc in učiteljev ter drugih zaposlenih se iskreno zahvaljujemo vsem staršem donatorjem in vsem sponzorjem, ki sodelujete v zelo uspešni in pomembni zgodbi izdajanja šolskega glasila Šolarček. OŠ Voličina ima v začetku šolskega leta 2021/22 vpisanih 219 učencev v 12 oddelkih, od tega se 2 učenki izobražujeta na domu. Organizirane imamo 4 skupine podaljšanega bivanja v skupnem obsegu 65 ur na teden. Vrtec v začetku septembra obiskuje 95 otrok, ki so razporejeni v 5,5 skupin. Organiziran je polovični oddelek vrtca.

Pri ustvarjanju glasila sodelujemo: Alex Fekonja, Neža Kuhar in Vita Munda, **mentorica in lektorica:** Ksenija Trinko, **prepisovanje literarnih strani:** Vesna Denjo, **računalniška postavitev:** Dani Sajtl.

Zaposleni na OŠ Voličina upamo in si želimo, da bomo vsi skupaj v času, ki je pred nami, dosledno skrbeli za svoje zdravje. Pri delu se bomo zaposleni še naprej trudili, da se bodo otroci in učenci v šoli prijetno počutili in da bodo dejavnosti ter pouk potekali kakovostno. **Ravnatelj mag. Anton Goznik.**